

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2026/2027

Identificación y características de la asignatura					
Código	502804				
Denominación (español)	PSICOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE				
Denominación (inglés)	PSYCHOLOGY OF COMMUNICATION AND LANGUAGE				
Titulaciones	Grado en Psicología				
Centro	Facultad de Educación y Psicología				
Módulo	Obligatorio				
Materia	Procesos psicológicos				
Carácter	Obligatorio	ECTS	6	Semestre	4º
Profesorado					
Nombre		Despacho		Correo-e	
Enrique Callejas Castro		2.23 Edificio ppl.		ecallejas@unex.es	
Área de conocimiento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología y Antropología				
Profesor/a coordinador/a (si hay más de uno)					
Competencias / Resultados de aprendizaje					
<p>Competencias generales</p> <p>CG1. Poseer y comprender los conocimientos que definen y articulan a la Psicología como disciplina científica, incluyendo sus teorías, métodos y áreas de aplicación, en un nivel que incluya conocimientos procedentes de la vanguardia de este campo de estudio.</p> <p>CG2. Saber aplicar estos conocimientos al trabajo profesional en el ámbito de la psicología identificando, valorando y resolviendo los problemas y demandas que se les presenten. Es decir, que estén capacitados para el desempeño profesional como psicólogos generalistas, no especializados, así como para incorporarse a estudios de Máster que les proporcionen una formación avanzada dirigida a la especialización académica, profesional o investigadora en el ámbito de la psicología.</p> <p>Competencias básicas</p> <p>CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.</p> <p>Competencias transversales</p>					

CT2. Comunicarse con eficacia por escrito y oralmente en la lengua materna, adaptando el discurso a los diferentes contextos de interacción-personas, grupos o instancias con los que interactúa el psicólogo.

CT5. Identificar y conectar los contenidos propios de cada materia o asignatura con las tareas profesionales del psicólogo, para posteriormente aplicarlo en el ámbito de la intervención.

Competencias específicas

CE22. Adquisición de los conocimientos específicos de los contenidos de Psicología del Lenguaje.

CE34. Uso adecuado de los conocimientos de Psicología para la consecución de metas y habilidades comunicativas.

CE39. Manejo de algunos instrumentos y técnicas psicosociales en el estudio de la interacción social y grupal.

Contenidos

Descripción general del contenido: Aspectos psicológicos del lenguaje y la comunicación. Adquisición del lenguaje y la comunicación. Relación entre lenguaje, cognición y cultura.

Temario

Denominación del tema 1: Introducción a la psicología de la comunicación y el lenguaje.

Contenidos del tema 1: Conceptos de comunicación, lenguaje y habla; desarrollo histórico y teorías del lenguaje.

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Seminarios y casos prácticos.

Denominación del tema 2: Lenguaje, biología y cerebro

Contenidos del tema 2: Lenguaje humano y lenguaje animal; neuropsicología del lenguaje.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Seminarios y casos prácticos.

Denominación del tema 3: Adquisición del lenguaje y la comunicación

Contenidos del tema 3: Desarrollo comunicativo temprano, etapas de adquisición del lenguaje y teorías explicativas.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Seminarios y casos prácticos.

Denominación del tema 4: Comprensión y procesamiento del lenguaje

Contenidos del tema 4: Percepción del habla, reconocimiento oral de palabras, procesamiento semántico, comprensión de oraciones, comprensión del discurso y lectura.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Seminarios y casos prácticos.

Denominación del tema 5: Producción del lenguaje y comunicación verbal

Contenidos del tema 5: Producción oral del lenguaje y escritura.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Seminarios y casos prácticos.

Denominación del tema 6: Alteraciones y dificultades en la comunicación y el lenguaje

Contenidos del tema 6: Principales alteraciones y dificultades en la comunicación y el lenguaje.

Descripción de las actividades prácticas del tema 6: Seminarios y casos prácticos.

Denominación del tema 7: Comunicación y lenguaje en la sociedad digital

Contenidos del tema 7: Comunicación mediada por tecnologías, grandes modelos de lenguaje (LLM).

Descripción de las actividades prácticas del tema 7: Seminarios y casos prácticos.

Objetivos de desarrollo sostenible contemplados

					
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
					
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
					
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP

1	16	4				2		10
2	25	8				2		15
3	17	5				2		10
4	29	12				2		15
5	25	8				2		15
6	16	4				2		10
7	22	4				3		15
Evaluación	2	2						
TOTAL	150	45				15		90

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).
 CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)
 L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)
 O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)
 S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).
 EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

- Exposición verbal. Enseñanza directiva. Actividades presenciales de carácter fundamentalmente teórico, basadas en la explicación verbal del profesor (preferentemente con apoyo visual y participación dialogal). Generalmente se desarrollan en una modalidad organizativa de grupo grande.
- Búsqueda, análisis y discusión de materiales bibliográficos.
- Orientación, toma de decisiones y resolución de las dudas planteadas por el alumno. Actividades presenciales de apoyo y supervisión al desarrollo de proyectos, trabajos monográficos y otros productos derivados de las prácticas externas, con una participación muy activa, individual o colaborativa, del alumnado. Generalmente se desarrollan en una modalidad organizativa individual grupo pequeño.
- Estudio de la materia y preparación de exámenes.
- Realización de trabajos monográficos y proyectos (protocolos de evaluación e intervención, adaptaciones de material, trabajos de investigación, etc.).
- Discusión y debate. Actividades presenciales de discusión (ideológica o conceptual) con una participación muy activa del alumnado (principalmente colaborativa). Pueden desarrollarse en una modalidad organizativa de grupo grande o, preferentemente, en seminario.
- Lectura comentada de materiales bibliográficos.
- Visionado de materiales audiovisuales y discusión y debate de los mismos.
- Exposición de los trabajos realizados de forma autónoma. Actividades no presenciales de indagación o aprendizaje a partir de la lectura de textos, realización de tareas o trabajos teóricos o prácticos y estudio personal. Se desarrollan fuera del aula, de un modo individual o colaborativo.
- Realización de exámenes. Esta actividad tiene la finalidad de evaluar los resultados del aprendizaje de los alumnos en relación con los objetivos o competencias planteados en el plan docente de la asignatura.

Resultados de aprendizaje

Al finalizar el proceso de aprendizaje de la materia, el alumno sabrá:

- Conocer las leyes básicas de los distintos procesos y funciones psicológicas.
- Desarrollar y aplicar los contenidos teóricos-técnicos de las diversas materias del currículo en un marco real de trabajo.

- Poner en marcha procesos metacognitivos en relación con la evaluación del propio proceso de aprendizaje.
- Desarrollar habilidades básicas de investigación.

Sistemas de evaluación

Criterios de Evaluación:

- Observación de la implicación y participación del alumno en seminarios y participación en las tutorías;
- Elaboración de trabajos individuales, grupales y otros documentos escritos;
- Defensa de los diferentes trabajos;
- Exposición de tareas y actividades; calidad técnica de los documentos escritos, gráficos, etc.

Actividades e instrumentos de evaluación:

- Examen final parte teórica (60%). Preguntas tipo test que puntuarán hasta un máximo de 6 puntos, con diferentes opciones de respuestas y una sola respuesta correcta. Siendo necesario superar como mínimo el 50% de esta prueba.
- Parte práctica (40%): Observación de la implicación y participación del alumno en clase, calidad técnica de los documentos escritos y de los diferentes trabajos (40%). Las actividades desarrolladas durante los seminarios no serán recuperables.
- La calificación final será el resultado de la suma de las puntuaciones alcanzadas en la parte teórica (60%) y parte práctica (40%), siendo necesario haber aprobado ambas.

Evaluación continua o prueba final de carácter global:

*Según el Artículo 4 de la Normativa de Evaluación (Resolución de 26 de octubre de 2020, DOE n. 212, de 3 de noviembre de 2020), la elección de la modalidad de evaluación global corresponde a los estudiantes, que podrán llevarla a cabo, durante los plazos establecidos para cada una de las convocatorias (ordinaria y extraordinaria) de cada asignatura. Para ello, el profesorado gestionará estas solicitudes, a través de un espacio específico creado para ello en el Campus Virtual de la asignatura. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua. La elección de la modalidad de evaluación global supone la renuncia al derecho de seguir evaluándose de las actividades de la modalidad de evaluación continua que resten y a la calificación obtenida hasta ese momento en cualquiera de las que ya se hayan celebrado. El plazo para elegir la modalidad global será durante el primer cuarto del periodo de impartición de esta o hasta el último día del periodo de ampliación de matrícula si este acaba después de ese periodo.

*Según el Artículo 10 de la Normativa de Evaluación (Resolución de 26 de octubre de 2020, DOE n. 212, de 3 de noviembre de 2020), cada una de las asignaturas del plan de estudios a las que un estudiante se haya presentado a evaluación se calificará de 0 a 10, con expresión de un decimal, añadiendo la calificación cualitativa tradicional, según los siguientes rangos: de 0 a 4,9 (suspense, SS); de 5,0 a 6,9 (aprobado, AP); de 7,0 a 8,9 (notable, NT); de 9,0-10 (sobresaliente, SB). Se entiende que un estudiante se ha presentado a la evaluación de la asignatura y, por tanto, habrá de consignarse algunas de las calificaciones anteriores si el sistema de evaluación de la asignatura contempla prueba final, cuando el estudiante se presente a dicha prueba, en toda o en parte. En otros casos, se consignará la calificación de "No presentado". La mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una

calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento del número de estudiantes matriculados en la asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que este sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”.

ADVERTENCIA IMPORTANTE SOBRE LA EVALUACIÓN:

- Tanto en los exámenes, como en los trabajos tutelados y prácticas, copiar o plagiar trabajos existentes será considerado motivo de suspenso en la convocatoria en curso en la que se encuentre.
- En cada actividad de evaluación se indicará al estudiante qué herramientas y recursos de inteligencia artificial están permitidos y en qué condiciones pueden utilizarse. A su vez, el estudiante se compromete a citar las herramientas empleadas. En concreto, deberá indicar los textos o imágenes generados por sistemas de inteligencia artificial, sin presentarlos como si fueran de su propia autoría. En actividades en las que no están permitidas o no citarlas en las actividades en las que sí lo están, puede considerarse una conducta irregular en la evaluación.

Bibliografía (básica y complementaria)

Bibliografía básica

Cuetos, F., González, J., y De Vega, M. (2020). *Psicología del lenguaje*. Editorial Médica Panamericana.

Bibliografía complementaria

Belinchón, M., Igoa, J.M. y Rivière, A. (1996). *Psicología del lenguaje: Investigación y Teoría*. Trotta.

Carretié, L. (2024). *Anatomía de la mente*. Pirámide.

Cuetos, F. (2011). *Neurociencia del lenguaje*. Panamericana.

Lakoff, G. (2017). *No pienses en un elefante*. Ediciones Península.

Mariscal, S., y Gallo, M.P. (2014). *Adquisición del lenguaje*. Síntesis.

Rivière, A. (1984/2002). Pensamiento y habla: la concepción semiótica de la conciencia y la génesis, estructura y función del lenguaje interno. En A. Rivière, *La psicología de Vygotski* (pp. 81-90). Antonio Machado Libros S.A.

Van Dijk, T. A. (2010). *El discurso como estructura y proceso: Estudios sobre el discurso*. Gedisa

Vygotski, L.S. (1934/2020). *Pensamiento y lenguaje*. Paidós.

Watzlawick, P., Beavin, H., y Jackson, D. D. (1967/2025). *Teoría de la comunicación humana*. Herder.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

Revistas

Communication, Culture and Critique

<https://academic.oup.com/ccc>

Journal of Language and Social Psychology

<https://journals.sagepub.com/home/JLS>

Otros

Basque Center on Cognition, Brain and Language

<https://www.bcbl.eu/es>

Gentile, N. (2023, 7 de marzo). *¿Cómo funciona ChatGPT? La revolución de la Inteligencia Artificial* [Video]. YouTube.
<https://www.youtube.com/watch?v=FdZ8LKjBhQ>