

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2026/2027

Identificación y características de la asignatura					
Código	402368 (FEyP) 402383 (FFP)				
Denominación (español)	Iniciación a la Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales				
Denominación (inglés)	Initiation to Research in Social Sciences Didactics				
Titulaciones	Máster en Investigación en Ciencias Sociales y Jurídicas				
Centro	Facultad de Educación y Psicología (FEyP) Facultad de Formación del Profesorado (FFP)				
Módulo	Formación Metodológica				
Materia	Especialidad en Ciencias de la Educación				
Carácter	Optativa	ECTS	6	Semestre	2
Profesorado					
Nombre		Despacho		Correo-e	
Prof. Enrique Eugenio Ruiz Labrador		1505-0-11		eruizl@unex.es	
Prof. Mario Corrales Serrano		2.8		mariocs@unex.es	
Profesor por determinar		20B			
Área de conocimiento	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Didáctica de las Ciencias Sociales, Lengua y Literatura				
Profesor/a coordinador/a (si hay más de uno)	Prof. Enrique Eugenio Ruiz Labrador (CAI) Prof. Mario Corrales Serrano (CA-FEyP)				
Resultados de aprendizaje					
CO3. Explorar los debates metodológicos en las áreas teórica, histórico-educativa y comparatista, aplicando conceptos clave para interpretar fenómenos educativos críticamente.					
COM01. Utilizar eficazmente las TIC para la búsqueda, análisis y difusión de la información.					
COM02. Facilitar la comunicación en y el acceso a fuentes internacionales de conocimiento.					
COM05. Estimular la curiosidad, la iniciativa personal y la capacidad para continuar aprendiendo de forma autónoma.					
HB03. Analizar críticamente información incompleta o limitada, integrando conocimientos de diversas fuentes para formular juicios fundamentados en el ámbito educativo y/o psicológico.					

HB04. Redactar trabajos científicos con precisión y claridad, siguiendo estándares académicos y comunicando hallazgos de forma efectiva a públicos diversos.

HB05. Desarrollar autonomía en el aprendizaje, adquiriendo nuevas competencias investigadoras de manera autónoma.

Contenidos

1. El Currículo de Ciencias Sociales. La enseñanza de la Geografía y la Historia: Antecedentes. El Currículo de Conocimiento del Medio en la Educación. Las finalidades de las Ciencias Sociales en la actualidad. 2. Educación para la ciudadanía, igualdad y prevención de las violencias sexuales. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Análisis curricular y de materiales desde la perspectiva de género y derechos humanos. Investigación sobre cultura democrática, convivencia y prevención de la violencia en contextos educativos; 3. Bases teóricas de investigación en la didáctica de las Ciencias Sociales: Geografía e Historia & El Espacio y el Tiempo. Innovación metodológica para la enseñanza-aprendizaje del espacio y el tiempo histórico; 4. El Paisaje Cultural: valor didáctico y educativo para la enseñanza de las Ciencias Sociales. Convenio Europeo sobre el Paisaje; 5. Fundamentación epistemológica del Método Científico en Didáctica de las Ciencias Sociales: Planificación de la investigación, hipótesis y variables, validez e introducción al análisis de datos en Didáctica de las Ciencias Sociales, La investigación en las Ciencias Sociales: el muestreo y la investigación descriptiva, La investigación en las Ciencias Sociales desde una perspectiva aplicada, El concepto antropológico de CULTURA y el sistema sociocultural, El estudio de la realidad y el método científico, El pensamiento y el método antropológico, La metodología cualitativa: el trabajo de campo etnográfico y la observación participante en Didáctica de las Ciencias Sociales, Método etnográfico y unidades de análisis y observación. Crítica de los estudios de comunidad, Modelo metodológico para la realización de un proyecto de Trabajo de Máster y Tesis Doctoral en Didáctica de las Ciencias Sociales.

Temario

Denominación del tema 1: El Currículo de Ciencias Sociales.

Contenidos del tema 1: La enseñanza de la Geografía y la Historia: Antecedentes. El Currículo de Conocimiento del Medio en la Educación. Las finalidades de las Ciencias Sociales en la actualidad.

Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Lecturas de bibliografía específica sobre el tema para debatir sobre la importancia de las Ciencias Sociales en la educación y la necesidad de innovar en este ámbito (actividades recuperables).

Denominación del tema 2: Educación para la ciudadanía, igualdad y prevención de las violencias sexuales.

Contenidos del tema 2: Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Análisis curricular y de materiales desde la perspectiva de género y derechos humanos. Investigación sobre cultura democrática, convivencia y prevención de la violencia en contextos educativos.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Se plantearán actividades individuales y/o grupales en clase sobre la adquisición de competencias relacionadas con la educación para la ciudadanía, el fomento de las igualdades, el compromiso con los ODS y la prevención de las violencias (sexuales y de otro tipo).

Denominación del tema 3: Bases teóricas de investigación en la didáctica de las Ciencias Sociales: Geografía e Historia & El Espacio y el Tiempo.

Contenidos del tema 3: Innovación metodológica para la enseñanza-aprendizaje del espacio y el tiempo histórico.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Se plantearán actividades individuales y/o grupales en clase sobre la adquisición de competencias relacionadas con la implementación del método científico en la didáctica del tiempo y el espacio (actividades recuperables).

Denominación del tema 4: El Paisaje Cultural: valor didáctico y educativo para la enseñanza de las Ciencias Sociales.

Contenidos del tema 4: Convenio Europeo sobre el Paisaje.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4: Se plantearán actividades individuales y/o grupales en clase sobre la adquisición de competencias relacionadas con la implementación del método científico relacionado con problemas asociados al paisaje y el patrimonio cultural como línea de investigación en didáctica de las Ciencias Sociales vigente en la actualidad (actividades recuperables).

Denominación del tema 5: Fundamentación epistemológica del Método Científico en Didáctica de las Ciencias Sociales.

Contenidos del tema 5: Planificación de la investigación, hipótesis y variables, validez e introducción al análisis de datos en Didáctica de las Ciencias Sociales. La investigación en las Ciencias Sociales: el muestreo y la investigación descriptiva. La investigación en las Ciencias Sociales desde una perspectiva aplicada. El concepto antropológico de CULTURA y el sistema sociocultural. El estudio de la realidad y el método científico. El pensamiento y el método antropológico. La metodología cualitativa: el trabajo de campo etnográfico y la observación participante en Didáctica de las Ciencias Sociales. Método etnográfico y unidades de análisis y observación. Crítica de los estudios de comunidad. Modelo metodológico para la realización de un proyecto de Trabajo de Máster y Tesis Doctoral en Didáctica de las Ciencias Sociales.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5: Se plantearán actividades grupales en clase vinculadas con la elaboración de un documento científico tipo propio del ámbito de la didáctica de las Ciencias Sociales con el que poner en práctica las competencias, conocimientos y habilidades de investigación aprendidas a lo largo de la asignatura (actividad recuperable).

Objetivos de desarrollo sostenible contemplados



7 ENERGÍA ASEQUIBLE Y NO CONTAMINANTE	8 TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO ECONÓMICO	9 INDUSTRIA, INNOVACIÓN E INFRAESTRUCTURA	10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES	11 CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES	12 PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLES
☐	☐	☐	☒	☒	☒
13 ACCIÓN POR EL CLIMA	14 VIDA SUBMARINA	15 VIDA DE ECOSISTEMAS TERRESTRES	16 PAZ, JUSTICIA E INSTITUCIONES SÓLIDAS	17 ALIANZAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS	
☒	☐	☒	☐	☒	☐

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	26	9						17
2	25	9						16
3	32	13						19
4	30	12						18
5	35	15						20
Evaluación	2	2						
TOTAL	150	60						90

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).
CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)
L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)
O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)
S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).
TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).
EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

1. Método expositivo que consiste en la presentación por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio. También incluye la resolución de problemas ejemplo por parte del profesor.

2. Método basado en el planteamiento de problemas por parte del profesor y la resolución de estos en el aula. Los estudiantes de forma colaborativa desarrollan e interpretan soluciones adecuadas a partir de la aplicación de procedimientos de resolución de problemas.

4. Actividades colaborativas basadas en recursos y herramientas digitales especialmente aquellas que posee el Campus Virtual de la UEx.

5. Situación de aprendizaje/evaluación en la que el alumno realiza alguna prueba que sirve para reforzar su aprendizaje y como herramienta de evaluación.

Sistemas de evaluación

- Trabajos realizados por el estudiante de forma independiente y/o en grupo bajo la orientación científica, bibliográfica, didáctica y metodológica del profesor, con el fin de profundizar o completar las competencias del módulo.

- Comentario, análisis y reflexión crítica sobre lecturas bibliográficas tanto individuales como colectivas seleccionadas por el profesor para reforzar o ampliar las competencias del módulo.

- Realización de un trabajo final interrelacionando los contenidos científicos y las competencias de la materia, tanto los específicos de las Ciencias Sociales como los afines a la Didáctica.

- Los trabajos parciales de evaluación continua (al menos los que suponen el 20% de la nota) se consideraran no recuperables en el caso de suspenso de los mismos.

Criterios de calificación:

1. Pruebas y exámenes escritos/orales: pruebas objetivas y/o de desarrollo (ponderada con un **60%** de la nota final): Prueba sobre investigaciones específicas de temática actual sobre la didáctica de las Ciencias Sociales. Usos de fuentes documentales, artículos científicos sobre la materia, medios de comunicación y recursos audiovisuales.

2. Evaluación continua: portafolios; observación de la implicación y participación del alumno en seminarios y participación en las tutorías; elaboración de diarios y otros documentos escritos; defensa de los diferentes trabajos; exposición de tareas y actividades; calidad técnica de los documentos escritos, gráficos, etc.; participación en blogs, foros, campus virtual, wikis, entre otros (ponderada con un **40%** de la nota final):

- Trabajo colaborativo en grupos donde los estudiantes tendrán que realizar búsquedas bibliográficas y de fuentes primarias para su posterior análisis. Se abordarán las diferentes líneas de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales (20% de la nota final).

- Trabajos, tareas y exposiciones individuales sobre las potencialidades didácticas de las nuevas tecnologías, del Patrimonio como recurso fundamental para la enseñanza de las Ciencias Sociales, etc. que se llevarán a cabo durante el desarrollo de las clases (20% de la nota final).

3. Se aplicará el sistema de calificaciones indicado en la Normativa vigente (Resolución de 26 de octubre de 2020, Diario Oficial de Extremadura, 212, de 3 de noviembre de 2020), según el cual se podrá realizar a lo anteriormente indicado:

- La elección de la **modalidad de evaluación global**, cuyo sistema de evaluación está constituido **exclusivamente por una prueba final que engloba todos los contenidos de la asignatura** y que se realizará en la fecha oficial de cada convocatoria, les corresponderá a los estudiantes y que podrán llevarla a cabo durante los plazos establecidos para cada una de las convocatorias (ordinaria y extraordinaria). Para ello, el profesorado gestionará estas solicitudes a través de un espacio específico creado para ello en el Campus Virtual de la asignatura. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua. La elección de la modalidad de evaluación global supone la renuncia al derecho a seguir

evaluándose de las actividades de la modalidad de evaluación continua que resten y a la calificación obtenida hasta ese momento en cualquiera de las que ya se hayan celebrado. El plazo para elegir la modalidad global para la asignatura con docencia en el primer semestre será durante el primer cuarto del periodo de impartición de esta; y para la asignatura con docencia en el segundo semestre será durante el primer cuarto del periodo de impartición de estas o hasta el último día del periodo de ampliación de matrícula si este acaba después de ese periodo.

- El alumnado que opte por la prueba final de carácter global estará compuesta por una primera parte teórica, evaluada mediante el mismo trabajo de investigación individual sobre una temática específica que realizará el alumnado del sistema de evaluación continua (50%), y una segunda parte de carácter práctico, evaluada mediante una actividad relativa a los contenidos de la asignatura (50%), que se incluirá como anexo al mismo.

- Según el Artículo 10 de la Normativa de Evaluación vigente citada anteriormente, cada una de las asignaturas del plan de estudios a las que un estudiante se haya presentado a evaluación se calificará de 0 a 10 con expresión de un decimal, añadiendo la calificación cualitativa tradicional, según los siguientes rangos: de 0 a 4,9 (suspenso, SS); de 5,0 a 6,9 (aprobado, AP); de 7,0 a 8,9 (notable, NT); de 9,0-10 (sobresaliente, SB). Se entiende que un estudiante se ha presentado a la evaluación de la asignatura y, por tanto, habrá de consignarse algunas de las calificaciones anteriores, si el sistema de evaluación de la asignatura contempla prueba final, cuando el estudiante se presente a dicha prueba, en toda o en parte. En otros casos, se consignará la calificación de "No presentado". La mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento del número de estudiantes matriculados en la asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que este sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola "Matrícula de Honor".

Bibliografía (básica y complementaria)

- ALBALADEJO, J. y LÓPEZ, D. (2020). "Salidas escolares para el conocimiento del medio natural, social, cultural y artístico en educación infantil: Estudio de caso". *IV Congreso Internacional de Investigación e Innovación en Educación Infantil y Primaria*, Universidad de Murcia.
- ALCÁNTARA, J. y MEDINA, S. (2019). "El uso de los itinerarios didácticos (SIG) en la educación ambiental". *Enseñanza de las Ciencias: Revista de Investigación y Experiencias Didácticas*, 37(2), 173-188.
- ANTEQUERA, J.A., GUERRA, J., FERREIRA, M.R., COSTA, J.M. y DEL ÁGUILA, Y. (2019). "Estudio de la orientación y la percepción espacial en alumnado del Grado de Educación Infantil a través de portal 2". *Revista INFAD de Psicología*, 3(1), 173-188.
- ARANDA HERNANDO, A. M^a. (2016): *Didáctica de las ciencias sociales en Educación Infantil*. Madrid. Síntesis.
- ARBUÉS, E., NAVAL, C. (2014). "Los museos como espacios de aprendizaje desde la perspectiva del profesorado". *Education Sciences & Society*, 2(5), 35-56.
- ARROYO MORA, E., SAMPEDRO-MARTÍN, S. Y MARTÍN CÁCERES, M. J. (2023). "El vínculo escuela-museo para abordar los patrimonios controversiales en Educación Infantil". In *Propuestas didácticas para la nueva sociedad del conocimiento* (pp. 713-724). Dykinson.
- BALLESTEROS ALARCÓN, V. (2021). "Prácticas Innovadoras en didáctica de las ciencias sociales". *Universidad, Escuela y Sociedad*, 11, 124-133.

- BALLARÍN-DOMINGO, P. (2007). "La escuela de niñas en el siglo XIX: la legitimación de la sociedad de esferas separadas". *Historia de la Educación*, 26, 143-168.
- BISQUERRA, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: Editorial la Muralla.
- CALAF, R. (2008). *Didáctica del patrimonio. Epistemología, metodología y estudio de casos*. Gijón, Trea.
- CALVO GUTIÉRREZ, E. (2011). "Información Audiovisual, Multimedia y Educación". *Etic@net*, 10.
- CAMPS CERVERA, V. (2009). "La Educación en medios, más allá de la escuela". *Comunicar. Revista científica Iberoamericana de comunicación y educación*, 32, 139-145.
- CAMPBELL, G. (2005). "There`s Something in the Air: Podcasting in Education". *EDUCAUSE Review*, 40(6), 32-47.
- COLMENARES, A. M. (2012). "Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. Voces y Silencios". *Revista Latinoamericana de Educación*, 3(1), 102-115.
- COMA, L. y SANTACANA, J. (2010). *Ciudad educadora y patrimonio*. Trea: Gijón.
- CUENCA-LÓPEZ, J. M. (2023). "Los patrimonios desde la perspectiva del conflicto. Los problemas controversiales a través de la educación patrimonial". *REIDICS. Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*, (12), 6-12.
- DECRETO 98/2022, de 20 de julio, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Infantil para la Comunidad Autónoma de Extremadura. *Diario Oficial de Extremadura*, 143, de 26 de Julio de 2022. <https://doe.juntaex.es/eli/es-ex/d/2022/07/20/98/dof/spa/pdf>.
- DECRETO 107/2022, de 28 de julio, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Primaria para la Comunidad Autónoma de Extremadura. *Diario Oficial de Extremadura*, 151, de 5 de agosto de 2022. <https://doe.juntaex.es/eli/es-ex/d/2022/07/28/107/dof/spa/pdf>.
- DELGADO-ALGARRA, E. J., MARTÍN-CÁCERES, M., CUENCA-LÓPEZ, J. M. Y IBÁÑEZ-ETXEBERRIA, A. (2024). "Temáticas controversiales en docencia universitaria: análisis DAFO y CAME aplicado para la mejora educativa". *Revista Colombiana de Educación*, (91), 56-75.
- DOMÍNGUEZ, C. (coord.) (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid, Pearson S.A., Colección Didáctica.
- DONOLO, D.S., MELGAR, M.F. y ELISONDO, R.C. (2018). Experiencias en museos. Zonas educativas posibles. *Edetania*, 53, 241-256.
- ELA FERNÁNDEZ, O. (2007). "El cine como laboratorio en el aula". *Foro de Educación*, 9, 99-124.
- ESTEPA, J., ÁVILA, R. M., FERRERAS, M. (2008). "Primary and secondary teachers' conceptions about heritage and heritage education: A comparative analysis". *Teaching and Teacher Education*, 24, 2095-2107.
- ESTEPA, J., MARTÍN, M. J. Y CUENCA, J. M. (2023). "De los patrimonios controversiales a la formación de la ciudadanía". In *Las ciencias sociales y su didáctica: pensamiento histórico y educación democrática: Homenaje a Joaquín Prats Cuevas* (pp. 351-360). Ediciones Octaedro.
- FANJUL, Sergio: "Así es el aprendizaje por proyectos que revoluciona las escuelas" El

País, 13/3/2017.

- FAZIO VENGOA, H. (2009). "La historia global y su conveniencia para el estudio del pasado y del presente". *Historia Crítica*, 39, 300-319.
- FERRÉS PRATS, J. (2007). "La competencia en comunicación audiovisual". *Comunicar. Revista científica Iberoamericana de comunicación y educación*, 29, 100-107.
- FERRÉS PRATS, J. (2006). "La educación en comunicación audiovisual en la era digital". *Quaderns del CAC*, 25, 5-8.
- FERRER, L. y EGEA, A. (2022). *Didáctica de Geografía e Historia en Educación Primaria*. Madrid, Síntesis.
- FONTAL, O. y MARÍN-CEPEDA, S. (2019). "Percepciones de estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria en torno al Patrimonio". *Arte, individuo y sociedad*, 32(4), 917-933.
- FONTANA, J. (2016). "Espacio global y larga duración; sobre algunas nuevas corrientes de la historia". *Historia* 396, 1(2), 237-246.
- FRANCISCO AMAT, A. (2011). "Consumo crítico de ficción audiovisual". *Quaderns digitals: Revista de Nuevas Tecnologías y Sociedad*, 67.
- GABELAS BARROSO, J. A. (2007). "Una perspectiva de la educación en medios para la comunicación en España". *Comunicar. Revista científica Iberoamericana de comunicación y educación*, 28, 69-73.
- GARCÍA ARIETO, L. (2014). *Bases, mediaciones y futuro de la educación a distancia en la sociedad digital*. España: Síntesis.
- GARCÍA ARIETO, L. (2022). "Radio, televisión, audio y vídeo en educación. Funciones y posibilidades, potenciadas por el COVID-19". *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 25(1), 9-28
- GARCÍA, A.L. y JIMÉNEZ, J.A. (2006): Los principios científico-didácticos (PCD). *Nuevo modelo para la enseñanza de la geografía y de la historia*. Universidad de Granada.
- GONZÁLEZ, J.M. y BECERRA, M.T. (2019). Educación no formal. El papel del profesorado en las visitas didácticas a los museos. *Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*, 37, 37-50.
- GRANADO PALMA, M. (2003). "Educación audiovisual en educación infantil". *Comunicar. Revista científica Iberoamericana de comunicación y educación*, 20, 155-158.
- GUTIÉRREZ, P., YUSTE, R., CUBO, S., y LUCERO, M. (2011). "Buenas prácticas en el desarrollo de trabajo colaborativo en materias TIC aplicadas a la educación". *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 15(1), 180-194.
- HERNÁNDEZ CARDONA, F.X. (2008): *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Barcelona, Grao.
- HERNÁNDEZ CARRETERO, A.M^a., GARCÍA RUIZ, C.R. Y MONTAÑA CONCHIÑA, J.L. DE LA (coords.) (2015). *Una enseñanza de las ciencias sociales para el futuro: Recursos para trabajar la invisibilidad de personas, lugares y temáticas*. UEx. Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales.
- INAREJOS MUÑOZ, J. A. (2018). *Manual para la enseñanza de la Geografía y la*

Historia en Educación Infantil. Cáceres. UEx.

- LATORRE, A., DEL RINCÓN, D. Y ARNAL, J. (2003). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Barcelona: Ediciones Experiencia.
- LEY ORGÁNICA 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *Boletín Oficial del Estado*, 340, de 30 de diciembre de 2020. <https://www.boe.es/eli/es/lo/2020/12/29/3>.
- LEY ORGÁNICA 8/2021, de 4 de junio, de protección integral a la infancia y la adolescencia frente a la violencia. *Boletín Oficial del Estado*, 134, de 5 de junio de 2021. <https://www.boe.es/eli/es/lo/2021/06/04/8/con>.
- LEY ORGÁNICA 10/2022, de 6 de septiembre, de Garantía Integral de la Libertad Sexual. *Boletín Oficial del Estado*, 215, de 7 de septiembre de 2022. <https://www.boe.es/eli/es/lo/2022/09/06/10/con>.
- LEY ORGÁNICA 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario. *Boletín Oficial del Estado*, 70, de 23 de marzo de 2023. <https://www.boe.es/eli/es/lo/2023/03/22/2/con>.
- LICERAS RUIZ, A. (2003). *Observar e interpretar el paisaje. Estrategias didácticas*. GEU. Granada.
- LÓPEZ-FERNÁNDEZ, J.A. y OLLER, M. (2019). "Los problemas medioambientales en la formación del profesorado de educación primaria". *REIDICS*, 4, 93-109. <https://doi.org/10.17398/2531-0968.04.93>.
- MARFIL CARMONA, R. (2008). "Estrategias para la educación audiovisual". *CDC Cuadernos de Comunicación*, 2, 91-207.
- MAGALLÓN, C. (2012). "Representaciones, roles, y resistencias, de las mujeres en contextos de violencia". *Revista Crítica de Ciências Sociais*, 96, 9-30.
- MARTÍN, M. y CUENCA, J.M. (2011). "La enseñanza y el aprendizaje del patrimonio en los museos: la perspectiva de los gestores". *Revista de Psicodidáctica*, 16(1), 99-122.
- MIRALLES MARTÍNEZ, P.; MOLINA PUCHE, S. y ORTUÑO MOLINA, J. (2011). La Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. *Educatio Siglo XXI*, 29(1), 149-174.
- MONTANERO FERNÁNDEZ, M. (2019). *Didáctica general: planificación y práctica en la enseñanza primaria*. Universidad de Extremadura.
- MONTERO JIMÉNEZ, J. A. (2018). "Historiar la globalización desde el presente. La aportación de los historiadores a los estudios sobre la globalización", *Arbæ*, 194 (787).
- MORENO MARTÍNEZ, C. (2012). "El proceso de investigación en las ciencias sociales". *Más poder local*, 13, 46-47.
- MURILLO, F. J., E HIDALGO, N. (2017). "Hacia una investigación educativa socialmente comprometida". *Revista Iberoamericana de evaluación educativa*, 10(2).
- PRATS, J. (2011). "Enseñar a pensar históricamente". en PRATS, Joaquín (coord.), *Didáctica de la Geografía y la Historia*, Madrid, Ministerio de Educación, pp. 67-88.
- MORADIELLOS, E. (2013). *Clío en las aulas*, Badajoz: Diputación Provincial de Badajoz.

- PANTOJA CHAVES, A. (2012). Comunicación Social y Educación. Material didáctico, Fundación Maimona: Badajoz.
- PONS, M., FERRER, X. y DE ANTA, M. G. (2005). "Aprender a mirar, primeros pasos para garantizar buenos hábitos audiovisuales en los niños". *Comunicar. Revista científica Iberoamericana de comunicación y educación*, 25.
- RODRÍGUEZ, A. A. y CASTRO, X. Á. A. (2015). "Representaciones de los estudiantes de bachillerato sobre la Guerra Fría". *Iber: Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 80, 1000.
- SÁNCHEZ CARRERO, J y SANDOVAL ROMERO, Y (2012). "Claves para reconocer los niveles de lectura crítica audiovisual en el niño". *Comunicar. Revista científica Iberoamericana de comunicación y educación*, 38, 113-120.
- SEVILLANO GARCÍA, M.L. (2012). "La radio aliada de la educación". *Educación y Comunicación*, 5, 13-27.
- SOBEJANO SOBEJANO, M^a. J. (2009): *Enseñanza de la Historia en Secundaria: Historia para el presente y la Educación Ciudadana*. Madrid. Tecnos.
- SOUTO GONZALEZ, X.M. (1998). *Didáctica de la geografía*. Ed. del Serbal. Barcelona.
- SOUTO GONZÁLEZ, X.M. (2017). "Propuestas para innovar e investigar sobre conocimiento del medio en Educación Infantil y Primaria". *GEO Crítica Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*, 22, nº 1.211, 1-12.
- TEJERA PINILLA, C. (2013). "Investigación didáctica: la cibermuseografía didáctica como contexto educativo para la enseñanza y el aprendizaje del patrimonio. Estudio de páginas web educativas de museos virtuales de arte", *Clío*, 39.
- TREPAT, C.A. y RIVERO, P. (2010). *Didáctica de la Historia y multimedia expositiva*, Ediciones Graó, 276. Barcelona.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

-