

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2026/2027

Identificación y características de la asignatura						
Código	402369 (FEyP) 402378 (FFP)					
Denominación (español)	Iniciación a la Investigación en Didáctica de las Lenguas y las Literaturas					
Denominación (inglés)	Introduction to Research in Didactics of Languages and Literatures					
Titulaciones	Máster en Investigación en Ciencias Sociales y Jurídicas					
Centro	Facultad de Formación del Profesorado (Cáceres) Facultad de Educación y Psicología (Badajoz)					
Módulo	Formación Metodológica					
Materia	Especialidad en Ciencias de la Educación					
Carácter	OPT	ECTS	6	Semestre	1	
Profesorado						
Nombre		Despacho		Correo-e		
Martínez Agudo, Juan de Dios		2.16		jdmtinez@unex.es		
Martos García, Alberto Eloy		2-2		albertomg@unex.es		
Bustos Plaza, Alberto		1506-0-2		abustos@unex.es		
Área de conocimiento	Didáctica de la lengua y la literatura					
Departamento	Didáctica de las Ciencias Sociales, de las Lenguas y las Literaturas					
Profesor/a coordinador/a (si hay más de uno)	Juan de Dios Martínez Agudo (FEyP, CA) Alberto Bustos Plaza (FFP y CAI)					
Resultados de aprendizaje						
CO5. Manejar conceptos y terminologías relevantes en la enseñanza de lenguas y literaturas, realizando una revisión crítica de las fuentes de investigación.						
CO7. Integrar herramientas tecnológicas y teorías de <i>e-learning</i> , <i>m-learning</i> y <i>personal learning environments</i> , potenciando el aprendizaje y evaluando materiales didácticos generados con estas tecnologías.						
COM01. Utilizar eficazmente las TIC para la búsqueda, análisis y difusión de la información.						
COM02. Facilitar la comunicación en y el acceso a fuentes internacionales de conocimiento.						
COM05. Estimular la curiosidad, la iniciativa personal y la capacidad para continuar aprendiendo de forma autónoma.						
COM07. Fomentar una cultura de respeto, igualdad y seguridad, que garantice la prevención de la violencia sexual y la protección de los derechos de todas las personas.						
HB04. Redactar trabajos científicos con precisión y claridad, siguiendo estándares						

académicos y comunicando hallazgos de forma efectiva a públicos diversos.
HB05. Desarrollar autonomía en el aprendizaje, adquiriendo nuevas competencias investigadoras de manera autónoma.
Contenidos
Descripción general del contenido: Se conseguirán unas competencias iniciales en la investigación en la Didáctica de la Lengua y la Literatura, teniendo como referencia los contenidos fundamentales que conforman la disciplina.
Temario
Denominación del tema 1: Elaboración de trabajos académicos Contenidos del tema 1: Consideraciones didácticas y metodológicas Planificación y objetivos Niveles estructurales La corrección léxica, gramatical y ortográfica Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Actividades presenciales de observación dirigida, aplicación práctica y discusión, basadas en experiencias, estudio de casos, solución de problemas, diseño de proyectos, o en el entrenamiento de destrezas (incluyendo el manejo de aparatos), con una participación muy activa, individual o colaborativa, del alumnado. Pueden desarrollarse en una modalidad organizativa de grupo grande o, preferentemente, en seminario. Denominación del tema 2: Historia de la lectura y la escritura Contenidos del tema 2: Lectura y escritura en perspectiva filogenética Lectura y escritura en perspectiva ontogenética Sistemas de escritura Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Actividades presenciales de observación dirigida, aplicación práctica y discusión, basadas en experiencias, estudio de casos, solución de problemas, diseño de proyectos, o en el entrenamiento de destrezas (incluyendo el manejo de aparatos), con una participación muy activa, individual o colaborativa, del alumnado. Pueden desarrollarse en una modalidad organizativa de grupo grande o, preferentemente, en seminario. Denominación del tema 3: Perspectivas en didáctica de la literatura Contenidos del tema 3: Didáctica de la literatura como enseñanza de la lectura literaria La enseñanza literaria en la enseñanza de la lectura y la escritura

La literatura como disciplina ancilar en la enseñanza de otras disciplinas

Descripción de las actividades prácticas del tema 3:

Actividades presenciales de observación dirigida, aplicación práctica y discusión, basadas en experiencias, estudio de casos, solución de problemas, diseño de proyectos, o en el entrenamiento de destrezas (incluyendo el manejo de aparatos), con una participación muy activa, individual o colaborativa, del alumnado. Pueden desarrollarse en una modalidad organizativa de grupo grande o, preferentemente, en seminario.

Denominación del tema 4:

Investigación en didáctica de la lengua y la literatura española

Contenidos del tema 4:

Ámbitos y líneas de investigación de la Didáctica de la Lengua y la Literatura española

Paradigmas científicos y didácticos concernientes a la educación lingüística y literaria

Diseños de investigación: Métodos cuantitativos y cualitativos

Aplicación a prácticas de lectura y escritura

Descripción de las actividades prácticas del tema 4:

Actividades presenciales de observación dirigida, aplicación práctica y discusión, basadas en experiencias, estudio de casos, solución de problemas, diseño de proyectos, o en el entrenamiento de destrezas (incluyendo el manejo de aparatos), con una participación muy activa, individual o colaborativa, del alumnado. Pueden desarrollarse en una modalidad organizativa de grupo grande o, preferentemente, en seminario.

Denominación del tema 5:

Investigación en didáctica de la lengua inglesa

Contenidos del tema 5:

Ámbitos y líneas de investigación de la Didáctica de la Lengua Extranjera (DLE)

Investigación en el aula de lengua extranjera (IALE)

Métodos y paradigmas de investigación en el aula

Modelo para la investigación en el aula de L.E

Muestra de un proyecto de investigación en TEFL

Ámbitos y líneas de investigación de la Didáctica de la Lengua Extranjera (DLE)

Descripción de las actividades prácticas del tema 5:

Actividades presenciales de observación dirigida, aplicación práctica y discusión, basadas en experiencias, estudio de casos, solución de problemas, diseño de proyectos, o en el entrenamiento de destrezas (incluyendo el manejo de aparatos), con una participación muy activa, individual o colaborativa, del alumnado. Pueden desarrollarse en una modalidad organizativa de grupo grande o, preferentemente, en seminario.

Denominación del tema 6:

Educación lingüística y literaria para la igualdad y la prevención de la violencia sexual

Contenidos del tema 6:

Análisis crítico del discurso, lenguaje inclusivo y tratamiento de la igualdad en textos y materiales

Diseño de investigaciones didácticas orientadas a la promoción del respeto y la

convivencia

Descripción de las actividades prácticas del tema 6:

Actividades presenciales de observación dirigida, aplicación práctica y discusión, basadas en experiencias, estudio de casos, solución de problemas, diseño de proyectos, o en el entrenamiento de destrezas (incluyendo el manejo de aparatos), con una participación muy activa, individual o colaborativa, del alumnado. Pueden desarrollarse en una modalidad organizativa de grupo grande o, preferentemente, en seminario.

Objetivos de desarrollo sostenible contemplados



Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total		CH	L	O	S		
1	32	18						14
2	28	10						18
3	28	10						18
4	28	10						18
5	32	10						22
Evaluación	2	2						
TOTAL	150	60						90

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).

CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)
 L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)
 O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)
 S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).
 TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).
 EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

1. Método expositivo que consiste en la presentación por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio. También incluye la resolución de problemas ejemplo por parte del profesor.
2. Método basado en el planteamiento de problemas por parte del profesor y la resolución de estos en el aula. Los estudiantes de forma colaborativa desarrollan e interpretan soluciones adecuadas a partir de la aplicación de procedimientos de resolución de problemas.
4. Actividades colaborativas basadas en recursos y herramientas digitales, especialmente aquellas que posee el Campus Virtual de la UEx.
5. Situación de aprendizaje/evaluación en la que el alumno realiza alguna prueba que sirve para reforzar su aprendizaje y como herramienta de evaluación.

Sistemas de evaluación

Los procedimientos concretos de evaluación pueden incluir una o varias de las siguientes modalidades:

1. Elaboración de una investigación a partir de un tema pautado y en colaboración con los otros compañeros, valorando la elaboración progresiva de la misma a través de un diario, así como el uso de herramientas de recogida de datos y el análisis/reflexión sobre los mismos.
2. Elaboración de un informe de un trabajo de investigación desarrollado acerca de cualquier área o aspecto de estudio relacionado con la enseñanza de lenguas extranjeras, valorándose especialmente el diseño de la metodología investigadora, así como la capacidad de análisis y síntesis. El alumnado deberá entregar y aprobar los trabajos correspondientes a los bloques 1 y 2 de la asignatura para poder superar la materia.
3. Elaboración de un trabajo de investigación, de manera que el estudiante demuestre la adquisición de las técnicas impartidas en clase. Serán fundamentales la originalidad y el rigor científico. Se valorará la adecuación de: a) la bibliografía, b) la estructura, c) el contenido, d) léxico, gramática y ortografía.
4. Exposición oral. Se valorará la calidad científica, así como la claridad y originalidad. En la evaluación se tendrá en cuenta: a) técnica expositiva, b) adecuación de la estructura, c) adecuación del contenido, d) adecuación léxica y gramatical.

El plagio se penalizará con suspenso en la asignatura.

El estudiante comunicará al profesor por escrito el tipo de evaluación elegido en las tres primeras semanas de cada semestre. Cuando un estudiante no realice esta comunicación, se entenderá que opta por la evaluación continua. Una vez elegido el tipo de evaluación, el estudiante no podrá cambiar en la convocatoria ordinaria de ese semestre y se atenderá a la normativa de evaluación

Se aplicará el sistema de calificaciones vigente en cada momento; actualmente, el que aparece en la Normativa de evaluación de las titulaciones oficiales de Grado y Máster de

la Universidad de Extremadura (Resolución de 26 de Octubre de 2020), en su artículo 10. Según se establece en el artículo 4 de la Resolución de la normativa de evaluación de las Titulaciones oficiales de Grado y Máster de la Universidad de Extremadura (DOE 26 de Octubre de 2020) será preceptiva para todas

Bibliografía (básica y complementaria)

- Álvarez, T. 2005. *Didáctica del texto en la formación del profesorado*. Madrid: Síntesis.
- Bueno, A. 1997. "Cómo diseñar un trabajo de investigación en Didáctica del Inglés". Francisco Manzaneda Oneto "In Memoriam". *The Grove. Working Papers on English Studies*, 4: 69-90. Jaén: Servicio de Publicaciones de la Universidad.
- Bustos, Alberto. 2007-2021. *Blog de Lengua* [recurso en línea: <https://blog.lengua-e.com>].
- Cassany, Daniel. 1995. *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama.
- Cassany, Daniel. 2002. *Reparar la escritura*. Barcelona: Graó.
- Cassany, Daniel. 2006. *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.
- Clanchy, J. & B. Ballard. 2000. *Cómo se hace un trabajo académico. Guía práctica para estudiantes universitarios*. Zaragoza: Prensas Universitarias.
- Eco, Umberto. 1982. *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. Barcelona: Gedisa.
- Eisner, E. W. & A. Peskin (eds.). 1990. *Qualitative Enquiry in Education*. Teachers College Press.
- García, J. L. 1995. *Cómo elaborar un proyecto de investigación*. Alicante: Secretariado de Publicaciones de la Universidad.
- García, M.^a E. 2001. *Present and Future Trends in TEFL*, Almería: Servicio de Publicaciones de la Universidad.
- Glesne, C. 1992. *Becoming Qualitative Researchers: An Introduction*. New York: Longman.
- Hopkins, D. 1998. *A Teacher's Guide to Classroom Research*. Milton Keynes: Open University Press.
- Madrid, D. & A. Bueno. 2005. "Classroom research", en N. Aclaren, D. Madrid & A. Bueno (eds.), *TEFL in Secondary Education*. Granada: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada.
- Madrid, D. 1998. *Guía para la Investigación en el Aula de Idiomas*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Madrid, D. 1999. "Modelos para investigar en el aula de lengua extranjera", en M.^a S. SALABERRI (ed.) *Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Lenguas Extranjeras*. Almería: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Almería.
- Martínez de Sousa, José. 2011. *Ortografía y ortotipografía del español actual*. Gijón: Trea.
- Martínez de Sousa, José. 2012. *Manual de estilo de lengua española*. Gijón: Trea.
- Martos Núñez, E. 1998. *Métodos y diseños de investigación en didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid: Ministerio de Educación
- Martos, E., & Campos, M. (2013). *Diccionario de nuevas formas de lectura y escritura*. Red Internacional de Universidades Lectoras: Santillana.
- Montolío, Estrella. 2000. *Manual práctico de escritura académica*. 3 vols. Barcelona: Ariel.
- Nunan, D. (1992). *Research Methods in Language Learning*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Pastor, S. & V. Salazar (eds.). 2001. *Tendencias y Líneas de Investigación en*

Adquisición de Segundas Lenguas. Alicante: Servicio de Publicaciones de la Universidad.

Ritchie, W. C. & T. K. Bathia (eds.). 1996. *Handbook of Research on Language Acquisition*, Volume 2: Second Language Acquisition. New York: Academic Press.

Soto, J., & Pérez, R. 2008-2021. *Tejuelo. Didáctica de la lengua y la literatura. Educación* [recurso en línea: <https://tejuelo.unex.es/>].

Tarone, E. E., Gass, S. & A. D. Cohen. 1994. *Research Methodology in Second Language Acquisition*. Hillsdale, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.

The Chicago manual of style. Chicago: University of Chicago Press, 2010.

Turabian. Kate L. 2013. *A manual for writers of research papers, theses and dissertations*. Chicago: University of Chicago Press.

Wallace, M. 1998. *Action Research for Language Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press.

Otros recursos y materiales docentes complementarios